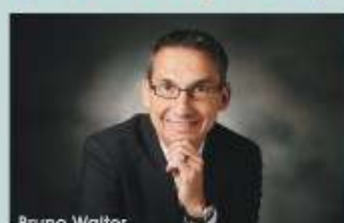


Liebe Kulturbegleiterte,



Bruno Walter

die Veranstaltungsreihe "Lebendiges Barockschloss" in den Räumlichkeiten und im Innenhof unseres schönen Schlosses gehört mittlerweile zu den etablierten kulturellen Highlights unserer Region und ist weit über die Grenzen unserer Stadt und der Region hinaus bekannt.

Mit vielen Veranstaltungen im Rahmen des Internationalen Bodenseefestivals sind auch in diesem Jahr wieder zahlreiche Programmpunkte unterschiedlichster Ausrichtung geboten. Vom großen Sinfoniekonzert über Kammermusik, Jazz und Literatur bis hin zu Kinder- und Jugendveranstaltungen ist für jeden etwas dabei.

Das Programm des „Lebendigen Barockschloss“, die Durchführung der Veranstaltungen sowie der Betrieb des Cafés im Schloss wird von Spectrum – Kultur in Tett nang mit seinen vielen ehrenamtlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern mit sehr großem Engagement organisiert.

Ich wünsche Ihnen viel Freude beim Lesen des Programms und beim Besuch der Veranstaltungen im Schloss Tett nang. Lassen Sie sich vom einmaligen Flair des „Lebendigen Barockschloss“ begeistern – das Organisationsteam und die Stadt Tett nang freuen sich auf Sie!

Ihr Bruno Walter, Bürgermeister

Sonntag | 28. April 2013 | 18 Uhr | Café im Schloss | Barockschloss

**Eröffnungsveranstaltung
"MAN MÜSSTE KLAVIER SPIELEN KÖNNEN"**

Ein Streifzug durch die Welt der weißen und der schwarzen Tasten

Jazz - Klassik - Tango - Musette - Schlager, der Eröffnungsabend wirft mit Texten und Musik einen anregenden Blick auf das Thema und die Veranstaltungen des "Lebendigen Barockschlosses 2013" – präsentiert vom Team des Tett nanger Festivals.

An den Tasten: Michaela Kauper

Eintritt 8 €, inkl. Begrüßungssekt
freie Platzwahl



Bodensee Medienzentrum, Tett nang
Regionalwerk Bodensee, Tett nang

Dienstag | 30. April 2013 | 20 Uhr | Innenhof | Barockschloss | (Schlechtwetter: Stadthalle, Wetterinfo 0 75 42 - 51 01 62)



Berta Epple

Im Rahmen des Bodenseefestivals

BERTA EPPLE "Hennabrupfa"

Bobbi Fischer, Gregor Hübner, Veit Hübner

Bobbi Fischer, Gregor & Veit Hübner, die Gründungsmitglieder der „Tangos“, gehen neue Wege. „BERTA EPPLE“ heißt ihre Band – und "Hennabrupfa" ihr erstes Programm. Es geht um Orientierung und Identität in einer globalisierten Welt. Und um die alte Frage nach „Heimat“. Wo komme ich her und wo will ich hin? Die Einsamkeit des Einzelnen in der Internet-Welt sozialer Netzwerke und virtueller Beziehungen. Endlos-Kommunikation – nur mit wem?

"HENNABRUPFA" ist Latinmusic, Jazz, Weltmusik und Chanson - deutsch, englisch und schwäbisch, ein lebendiges Mosaik aus mitreißenden Grooves und pointiert formulierten und witzigen Alltagsbeobachtungen, aus skurrilen Tweets und nachdenklichen, fast lyrischen Gedanken.

Der originelle, ganz eigene Sound wird geprägt von dreistimmigen Gesangsarrangements und virtuosen Spiel der Band. Die Musik steht im Vordergrund – modern, grooving und fest verwurzelt in der Tradition der Tango Five-Virtuosität. Aber selbstverständlich: der Humor kommt nicht zu kurz! Lassen Sie sich überraschen von witzigen wie berührenden kleinen Geschichten, wie sie nur das Leben schreiben kann.

Eintritt 20 € / Vorverkauf 18 €

Waldburg-Zeil Kliniken, Klinik Tett nang
Hänle & Partner, Steuerberater &
Wirtschaftsprüfer, Tett nang

Donnerstag | 2. Mai 2013 | 20 Uhr | Rittersaal | Barockschloss



Varvara (c) Ilisula Menkiss

Im Rahmen des Bodenseefestivals

VARVARA

Klavierabend

Beethoven: Sonate Nr. 6 F-Dur op. 10,2
Schumann: Sonate Nr. 2 op. 22
Prokofiev: 10 Stücke aus Romeo & Julia

2012 gewann sie den 1. Preis beim Concours Géza Anda: Varvara, die den Auftakt der Konzertreihe „Junge Preisträger“ beim diesjährigen Bodenseefestival macht. Mit ihrer brillanten, dabei unkonventionellen pianistischen Technik, ihrem Gestaltungswillen und ihrer überlegenen musikalischen Intelligenz gilt sie als Ausnahmeerscheinung. Die gebürtige Moskauerin, die in ihrer Heimatstadt und in Hamburg ihre Ausbildung absolvierte, hat schon früh zahlreiche Preise und Stipendien erhalten und konzertiert regelmäßig solistisch als auch mit Kammer- und Sinfonieorchestern im In- und Ausland. Seit 2011 unterrichtet sie als Lehrbeauftragte an der Hamburger Musikhochschule. Mit ihrer ungewöhnlichen Fähigkeit, Zwischentöne und Zusammenhänge hörbar zu machen, interpretiert sie das Repertoire auf unverwechselbare, überaus spannende Weise.

Eintritt 18 € | Vorverkauf 16 €

Dr. med. Hermann Locher, Tett nang
Klavierhaus Bayha, Langenargen

Samstag | 4. Mai 2013 | 20 Uhr | Rittersaal | Barockschloss

Im Rahmen des Bodenseefestivals

DON QUIJOTE ODER DIE VERZAUBERUNG DER WELT

- ein Traum, wahrer als die Wirklichkeit

Stefan Wilkening liest aus Cervantes Meisterwerk „Don Quijote“

Am Akkordeon: Maria Reiter

Nach ihm sind Plätze benannt, Straßen, Lokale, es existieren viele Büsten, Gemälde, Denkmäler von ihm, er prangt auf der spanischen 2-Euro-Münze, vor assistierenden Windmühlen, er ist präsent, machte einen ganzen Landstrich berühmt - in "Wirklichkeit" hat es ihn nie gegeben. Die Rede ist vom großen spanischen Beitrag zur Weltliteratur, der wunderbaren Schöpfung des Abenteurers und Literaten Miguel Cervantes y Saafreda.

Stefan Wilkening erschafft den Helden mitsamt seinem Compagnon, die Riesen, das holde Fräulein und alles Ritterzubehör in seiner eigenen Heldenbrust und erweckt den Ritter in jedem Zuhörer. Maria Reiter unterstützt ihn dabei tatkräftig, indem sie mit ihrem Akkordeon die spanische Landschaft zeichnet und die Fährnisse dieser großen Reise.

Eintritt 18 € | Vorverkauf 16 €



Stefan Wilkening

Maria Reiter

Med. Versorgungszentrum, Tett nang
Kugel, Schlegel, Wunderer GbR, Ravensburg

Sonntag | 5. Mai 2013 (verkaufsoffener Sonntag) und täglich | Barockschloss



Barockschloss

FÜHRUNGEN

am 5. Mai 2013:

10:30 Uhr Stadt- und Schlossführung
14:30 Uhr Schlossführung
15:00 Uhr Stadt- und Schlossführung mit der Marketenderin "Ida" (Kostümführung)
16:00 Uhr Schlossführung

Tägliche Führungen um 14:30 und 16:00 Uhr, Eintritt 4 €

Information und Anmeldung: Tourist-Info Büro Tett nang, Tel. 0 75 42 - 51 05 00

**SPECTRUM - KULTUR
IN TETT NANG DANKT**

dem Hauptsponsor:
und den Veranstaltungssponsoren:

Bären- und Storchenapotheke, Tett nang
Staatliche Schlösser und Gärten
Bodensee-Medienzentrum, Tett nang
Hänle & Partner, Steuerberater, Tett nang
Rechtsanwalt Hans Schöpf, Tett nang
Regionalwerk Bodensee, Tett nang
Waldburg-Zeil-Kliniken, Klinik Tett nang
Klavierhaus Bayha, Langenargen
Volvo Autohaus Weishaupt, Meckenbeuren



ifm electronic

Schulz Engineering, Tett nang
Praxis+Klinik Orthopädie Dr. Stritt, Tett nang
Dr. med. Hermann Locher, Tett nang
Kugel, Schlegel, Wunderer GbR, Ravensburg
Schwäbische Zeitung, Tett nang
Strauss GmbH & Co. KG, Tett nang
Gutbrod GmbH, Assekuranz Makler, Tett nang
Med. Versorgungszentrum GmbH, Tett nang
Zwisler GmbH & Co. KG, Tett nang

Sonntag | 5. Mai 2013 | 16 Uhr | Innenhof | Barockschloss | (Schlechtwetter: Stadthalle, Wetterinfo: 0 75 42 - 51 01 62)

Im Rahmen des Bodenseefestivals

NEUES VON HERR BELLO

nach Paul Maar / Bühnenfassung: Heidrun Warmuth

für Zuschauer ab 5 Jahren

Wenn ein Hund durch einen Zaubersaft in einen Menschen verwandelt wird, dann kann man was erleben.

Die turbulente Geschichte von Paul Maar kommt in einer witzigen, rasanten und poetischen Bühnenversion in den Tettninger Schlosshof.

„Neues von Herrn Bello“ ist Familientheater im besten Sinne des Wortes, das Erwachsenen genauso viel Spaß machen soll wie Kindern, denn auch die Geschichte spannt sich über mehrere Generationen hinweg. Kinder erfahren den Mut und die Sehnsüchte von Max, sehen, wie selbstverständlich er sich in der Erwachsenenwelt bewegt und erleben eine Freundschaft, in der beide – Max und Bello – viel Einsatzbereitschaft, Neugier und Mut zeigen. Das Beste aber: Jeder wünscht sich so einen Freund wie Bello, der die Welt mit treuen Hundenaugen betrachtet, der zu vielem Ja sagt, wo andere schon den Rückzug antreten würden, der witzig und stürmisch ist.

Eintritt 8 € | Vorverkauf 6 €



Herr Bello

Schulz Engineering, Tettngang
Praxis+Klinik Orthopädie Dr. Strift, Tettngang



Olaf Polziehn & Jochen Feucht

Freitag | 10. Mai 2013 | 20 Uhr | Rittersaal | Barockschloss

Im Rahmen des Bodenseefestivals

"CONVERSATIONS"

Duo Jochen Feucht (Saxophon), Olaf Polziehn (Klavier)

Musikalische Leckerbissen in zarter Eleganz, ruhig, bescheiden und voller Esprit serviert das Duo Jochen Feucht und Olaf Polziehn. Hier finden zwei Musiker durch ihr subtiles Zusammenspiel zu einem Klangbild von melodischer Schönheit und Harmonie.

Jochen Feucht und Olaf Polziehn lernten sich 1992 in Peter Herbolzheimer's Bundesjazzorchester kennen und stehen seither in enger musikalischer Verbindung.

Das Repertoire der beiden umfasst neben eigenen Kompositionen auch Jazzstandards und moderne Jazzkompositionen, Stücke von Fred Hersh, Kenny Wheeler, Chick Corea oder Egberto Gismonti. Ihre Duo-CD "Conversations" entstand aus einem Live-Mitschnitt des SWR im Jahr 2008.

Eintritt 18 € | Vorverkauf 16 €

Zwisler GmbH & Co. KG, Tettngang

Samstag | 11. Mai 2013 | 13 Uhr | Städtische Galerie im Schlosspark

(bei großer Nachfrage Zusatztermin 16 Uhr)

ELEKTRONISCHE MUSIK ZUM "ANFASSEN"

DJ Workshop mit Jochen Kling, Dennis Paulisch und Jesco Schuck

Jeder Club- und Disco-Besucher hat sich sicherlich schon einmal gefragt, wie elektronische Musik entsteht und live umgesetzt wird. Drei renommierte DJs (Douala Ravensburg und weitere) stellen in diesem Workshop das entsprechende Equipment vor und beantworten alle Fragen zum Thema.

Jochen Kling erklärt den Allen & Heath Mixer | Dennis Paulisch stellt Studio Equipment vor | Jesco Schuck erklärt DJ Equipment.

Begrenzte Teilnehmerzahl, Eintritt frei! Anmeldung ab 8. April

über Spectrum-Kultur in Tettngang

Schwäbische Zeitung, Tettngang



DJ Workshop

Sonntag | 12. Mai 2013 | 15 Uhr | Innenhof | Barockschloss

(Schlechtwetter: Stadthalle | Wetterinfo ab 12 Uhr | Tel. 0 75 42 - 51 01 62)

Im Rahmen des Bodenseefestivals

SINFONIE IM INNENHOF KINDERKONZERT

Kammerphilharmonie Bodensee-Oberschwaben

Lothar Hensel, Bandoneon | Sebastian Tewinkel, Leitung

Die Kammerphilharmonie Bodensee Oberschwaben präsentiert, in Zusammenarbeit mit den Schulen, Auszüge der „Sinfonie im Innenhof“ kindgerecht dargeboten und erklärt von Sebastian Tewinkel. Lothar Hensel, wird dabei das Bandoneon vorstellen.

Eintritt 10 € / 6 € | Vorverkauf 9 € / 5 €

Erwachsene können mit ihrer Abendkarte das Kinderkonzert besuchen.

Gutbrod GmbH, Assekuranz Makler, Tettngang
Strauss GmbH & Co. KG, Tettngang



Kinderkonzert

Sonntag | 12. Mai 2013 | 18 Uhr | Innenhof | Barockschloss | (Schlechtwetter: Stadthalle | Wetterinfo ab 12 Uhr | Tel. 0 75 42 - 51 01 62)



Lothar Hensel

Im Rahmen des Bodenseefestivals

SINFONIE IM INNENHOF

Kammerphilharmonie Bodensee-Oberschwaben

Lothar Hensel, Bandoneon | Sebastian Tewinkel, Leitung

G. Verdi Overtüre zur Oper "Macht des Schicksals"

L. Hensel Guardia vieja, Suite über alte Tangothemen

P. I. Tschaikowsky 5. Sinfonie e-moll op. 64

„Sinfonie im Innenhof“ präsentiert wie jedes Jahr die Kammerphilharmonie Bodensee-Oberschwaben, das Orchester der Berufsmusiker der Bodenseeregion.

Solistisch erklingt diesmal ein Instrument, das auf den Konzertpodien eher selten zu hören ist, das Bandoneon. Das Festivalthema „Tastenspiele“ ist bei diesem Konzert damit auf besondere Art verwirklicht. „Tasten-Solist“ ist der Bandoneonist Lothar Hensel, der eine eigene Komposition interpretiert. Er studierte in Buenos Aires und Paris und zählt heute weltweit zu den fragten Bandoneon-Solisten, der mit vielen renommierten Orchestern, unter anderem mehrfach mit den Berliner Philharmonikern spielte. Die Leitung dieses stimmungsvollen Konzerts hat Sebastian Tewinkel, ehemaliger Stipendiat der Herbert-von-Karajan-Stiftung und Orchesterleiter, der im In- und Ausland große Orchester wie das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, die Festival Strings Lucerne oder das St. Petersburg Philharmonic Orchester dirigierte.

Eintritt 26 € / 24 € | Vorverkauf 24 € / 22 €

Bären- und Storchenapotheke, Tettngang

Sonntag | 19. Mai 2013 | 20 Uhr | Rittersaal | Barockschloss



Rudolf Buchbinder (bei Martina Borggreve)

Im Rahmen des Bodenseefestivals

RUDOLF BUCHBINDER UND DAS SZYMANOWSKI QUARTET

L. v. Beethoven Klaviertrio c-moll op. 1 Nr. 3

R. Szymanowski Streichquartett Nr. 2 op. 56

A. Dvorák Klavierquintett A-Dur op. 81

Rudolf Buchbinder Klavier | Andrej Bielov Violine | Grzegorz Kotów Violine | Vladimir Myktyka Viola | Marcin Sieniawski Violoncello

Rudolf Buchbinder, Artist in Residence des Bodenseefestivals 2013, ist mittlerweile eine feste Größe in der internationalen Klavierszene und regelmäßiger Gast bei den bedeutenden Orchestern und Festivals weltweit. Über 100 Aufnahmen dokumentieren Größe und Vielfalt seines Repertoires. Im Frühjahr 2011 wurden seine Interpretationen der fünf Klavierkonzerte von van

Beethoven auf DVD aufgezeichnet. Nicht weniger Aufsehen erregte in der Fachwelt Buchbinders Einspielung des Beethoven-Sonaten-Zyklus' in der Semperoper Dresden. Seit mehreren Jahren ist Rudolf Buchbinder Künstlerischer Leiter des Musik-Festivals Grafenegg nahe Wien, das sich in kurzer Zeit zu einem der bedeutendsten Orchesterfestivals Europas entwickelt hat. Seit seiner Gründung 1995 hat sich das Szymanowski Quartet zu einem der bemerkenswertesten Streichquartette seiner Generation entwickelt. Seine kammermusikalische Ausbildung erhielt das Quartett an der Musikhochschule Hannover. Inzwischen unterrichten die Mitglieder des Ensembles selbst an der Musikhochschule in Hannover. Zahlreiche Preise und Auszeichnungen, wie z. B. bei den Wettbewerben von Melbourne, Osaka und Florenz, bestätigen das außergewöhnliche Niveau des Quartetts. 2005 erhielt es den renommierten „Szymanowski-Preis“, der von der Karol-Szymanowski-Foundation in Warschau erstmals in seiner Geschichte an ein Streichquartett vergeben wurde. Im Jahr 2007 wurde das Szymanowski Quartet mit der polnischen Ehrenmedaille ausgezeichnet.

Eintritt 28 € | Vorverkauf 26 €

Staatl. Schlösser & Gärten
Rechtsanwalt Hans Schöpf, Tettngang

Mo 28. April und Fr, 3. Mai 2013 | 10 und 15 Uhr | Märchenzimmer | Barockschloss

ZAUBERKLANG IM MÄRCHENSCHLOSS - Prachtvoll funkelnde Geschichten

präsentiert von Angelika Siller

Zum Jubiläumsjahr der Gebrüder Grimm laden wir Kinder, Kindergartengruppen und Schulklassen zwischen 4 und 9 Jahren ins Märchenzimmer ein: jeweils 10 Uhr: „Dornröschen“ oder „Der goldene Vogel“ – je nach Alter der Kindergruppen, Mo, 29.4., 15 Uhr: „Der goldene Vogel“, Fr, 3.5., 15 Uhr: „Dornröschen“.

Die Kreativ- und Musikpädagogin Angelika Siller inszeniert die Märchen mit Bildern, Schauspiel und Musik zum Mitsingen und Musizieren. Danach greifen alle in die Bastelkiste und gestalten eine kleine goldene Überraschung.

Der Eintritt ist frei. Kostenlose Eintrittskarten und Anmeldung für Gruppen in der Stadtbücherei, Tel. 0 75 42 - 51 02 80.

Volvo Autohaus Weishaupt, Meckenbeuren



Regenbogenkönigin

Sonntag, 28. April bis Sonntag, 12. Mai 2013 | täglich 14 Uhr bis 18 Uhr | an Tagen mit Abendveranstaltungen bis 24 Uhr | westliche Säulenhalle | Barockschloss | Tettngang | 1. Mai geschlossen

CAFÉ IM SCHLOSS

Das Café im Schloss begrüßt seine Gäste im Stile eines Wiener Caféhauses. Geöffnet und zugänglich für jedermann bietet es den richtigen Rahmen für ein Festival der besonderen Art. Am Nachmittag und am Abend der richtige Treffpunkt zum Gespräch und Ausklingen lassen des Kulturerlebnisses. Mit selbstgebackenem Kuchen, kleinen Speisen, Tettnganger Bier und guten Weinen wird der Besucher verwöhnt. Das ehrenamtliche Team des „Café im Schloss“ freut sich auf ihren Besuch.

Bären- und Storchenapotheke, Tettngang

SPECTRUM - KULTUR IN TETTNGANG

Kartenvorverkauf: Tourist-Info-Büro (TIB)
Montfortstr. 41 (Torschloss)
88069 Tettngang
Tel. 0 75 42 / 51 05 00
tourist-info@tettngang.de
kulturliste@tettngang.de
Bundesweit an allen Reservix-Vorverkaufsstellen.

Geschäftsstelle: Montfortstr. 41 (Torschloss)
88069 Tettngang
Tel. 0 75 42 / 51 01 62
simone.habeck@tettngang.de
www.lebendiges-barockschloss.de
www.reservix.de

Bitte beachten Sie: Karten können bis 7 Tage reserviert werden. Keine Kartenrücknahme an der Abendkasse.

Veranstalter: Spectrum-Kultur in Tettngang in Zusammenarbeit mit Bodenseefestivalkommission | Stadtbücherei Tettngang | Tourist-Info Büro | SWR | Staatliche Schlösser und Gärten

Konzeption: Johannes Schneiderhan | Cosima Kehle | Christina Schweizer | Martin Giebel | Markus Schweizer (Bodenseefestivalkommission)

Erscheinungsbild: Hans Schöpf, Tettngang

Spectrum-Kultur in Tettngang dankt folgenden Sponsoren:

Team des „Café im Schloss“ | Freunde der Kammerphilharmonie Bodensee-Oberschwaben e.V. | Vemax GmbH, Langenargen

